

Приложение
к основной образовательной программе
основного общего образования

МКОУ «Богдановская основная общеобразовательная школа»

Критерии и нормы оценок по учебным предметам

Оценка учебных достижений - это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемыми целям. Оценке подлежат как объём, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности.

Отметка - это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах или баллах.

Виды контрольно-оценочной деятельности:

- Устный контроль - индивидуальный и фронтальный опрос. Правильность ответов определяется учителем, комментируется. По итогам контроля выставляются отметки.
- Письменный контроль - выполняется с помощью контрольных работ, сочинений, изложений, диктантов, письменных зачетов и т.п., которые могут быть кратковременными и длительными, различаются глубиной диагностики (поверхностный срез или основательный срез).
- Тестовый контроль
- Самоконтроль предполагает формирование умения самостоятельно находить допущенные ошибки, неточности, намечать способы устранения обнаруживаемых пробелов.

Применяется традиционная (оценочная) пятибалльная («5», «4», «3», «2», «1») система цифровых отметок. Отметка «1» выставляется только в 5-9х классах при условии полного отсутствия у обучающегося письменной работы или полного отказа отвечать (невыполнения домашнего задания).

Критерии оценки письменных работ учащихся

1.1. **Письменная работа** является одной из форм выявления уровня грамотности учащегося. Письменная работа проверяет усвоение материала темы, раздела программы изучаемого предмета, основных понятий, правил, самостоятельности учащегося, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе, ранее изученный материал.

1.2. При оценке письменной работы, проверяется освоение учащимися основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. При оценке письменной работы исправляются, но не учитываются ошибки и правила, которые не включены в школьную программу, на еще не изученные правила. Исправляются, но не учитываются описки. Среди ошибок следует выделить негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые две однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

1.3. Общие нормы оценивания письменных работ учащихся:

Оценка «5» выставляется, если учащимся не допущено в работе ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается

качество оформления работы, аккуратность, отсутствие орфографических ошибок.

Оценка «4» выставляется, если учащийся допустил 2 ошибки, а также при наличии 2-х негрубых ошибок. Учитывается оформление работы и общая грамотность.

Оценка «3» выставляется, если учащийся допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы.

Оценка «2» выставляется, если учащийся допустил более 4-х ошибок.

1.4. При выставлении оценки за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом своей дисциплины.

1.5. При оценке выполнения дополнительных заданий оценки выставляются следующим образом:

«5» - если все задания выполнены;

«4» - выполнено правильно не менее 75% заданий;

«3» - за работу, в которой правильно выполнено 50% заданий.

1.6. При оценке контрольного диктанта на понятия, оценки выставляются следующим образом: «5» - нет ошибок; «4» - 1-2 ошибки; «3» - 3-4 ошибки; «2» - допущено до 7 ошибок.

1.7. Неудовлетворительный результат контрольной, проверочной, итоговой работы учащегося, отраженный в журнале учета успеваемости класса, в обязательном порядке должен иметь следствием дополнительную работу с учеником, включающую консультацию по неосвоенному материалу и повторную работу, что отражается в журнале успеваемости класса оценкой, выставленной рядом с первой неудовлетворительной отметкой.

При выставлении четвертной, полугодовой оценки учащегося учитывается его успешность на протяжении всего периода, подлежащего аттестации. Итоговая контрольная работа не может быть поводом к снижению итоговой оценки учащегося за четверть или полугодие.

2. Оценивание творческих работ учащихся

2.1. Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения

правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.

Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

2.2. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему, умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствие со стилем, темой и задачей работы; соблюдение языковых норм и правил правописания; качество

оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

2.3. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

2.4. При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

2.5. При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы, приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

2.6. Общие нормы оценивания творческих работ учащихся:

Оценка «5» ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок

Оценка «3» ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Оценка «2» ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибок.

5.7. При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилового решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

3. Нормы оценивания знаний обучающихся по основным общеобразовательным предметам

Оценка диктантов

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110, для 7 класса - 110-120, для 8 класса - 120-140, для 9 класса - 140-160. (При подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Примечание. Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов.

Словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 10-15 слов, для 6 класса - 15-20, для 7 класса - 20-25, для 8 класса - 25-30, для 9 класса - 30-35.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они также должны быть представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых учащиеся специально обучались. До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче так называемой авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «пупло» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из всех правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;
- 4) в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;
- 5) в случаях, требующих различения *не* и *ни* (в сочетаниях *не кто иной, как...*, *не что иное, как...*, *никто иной не...*, *ничто иное не...*);
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка, снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы учащегося. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» может быть выставлена за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 однотипные ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического, орфографического, лексического задания, выставляются две оценки отдельно за каждый вид работы.

При оценке выполнения грамматического задания рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если учащийся выполнил все задания.

Оценка «4» ставится, если учащийся правильно выполнил не менее 75% заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов, в 6 классе - 150-200, в 7 классе - 200-250, в 8 классе - 250-350, в 9 классе - 350-450.

Текст итоговых контрольных изложений в 7 и 8 классах может быть несколько увеличен по сравнению с нормами.

Рекомендуется следящий примерный объем самостоятельных классных сочинений: в 5 классе - 0,5-1,0 страницы, в 6 классе - 1,0-1,5, в 7 классе - 1,5-2,0, в 8 классе - 2,0-2,5, в 9 классе - 2,5-3,5.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа, письма учащихся, их общего развития и т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки «5»).

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;
- 2) соблюдение грамматических норм и правил правописания. Поэтому любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5»:

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно (по сформулированному плану жди без него).
4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике).
5. Достигнуто стилевое единство.

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»:

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет.

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.
4. Лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

Оценка «3»:

1. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.
2. Работа достоверна, в главном, но в ней нет последовательности изложения.
3. В работе допущены существенные отклонения от темы.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»:

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечание:

1. Учителю необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие

оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.

2. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Выведение итоговых оценок

За учебную четверть (за полугодие) и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки учащегося по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку учащегося по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако, для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости (оценки за устные ответы, обучающие работы, а также уровень выполнения контрольных работ).

При выведении итоговой оценки преимущественное внимание уделяется отметкам, отражающим овладение навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка не может быть положительной, если на протяжении четверти (полугодия) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие уровень знаний учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

3.2. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по литературе

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста, и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки: героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий, умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений; изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Речевая грамотность, логичность и последовательность ответа, техника и выразительность чтения. В соответствии с этим:

Оценкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; хорошее владение литературной, речью.

Оценкой «4» оценивается ответ, который, показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характерны и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями: и навыками разбора при анализе прочитанных произведений: умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью. Однако по одному двум из этих компонентов ответа, могут быть допущены неточности.

Оценкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснять взаимосвязь основных событий, характеры и поступки главных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведения; ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов; допускается не более двух-трех ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.

Оценкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание содержания произведения в целом, неумение объяснить поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью.

Оценка сочинений

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;
- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка «5» ставится за сочинение: глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логическое и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию; допускается одна - две неточности в содержании.

Оценка «4» ставится за сочинение: достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее; обнаруживающее хорошее знание литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логическое и последовательное в изложении содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию; допускаются две - три неточности в содержании, а также не более трех-четырёх речевых недочетов.

Оценка «3» ставится за сочинение, в котором: в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены

отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более 4-5 речевых недочетов.

Оценка «2» ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

3.3. Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по иностранному языку

Аудирование

Оценка «5» - ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Оценка «4» - ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Оценка «3» - ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Оценка «2» - ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Говорение

Оценка «5» - ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «4» - ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «3» - ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания учащихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом учащиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Оценка «2» - ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания учащихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Чтение

Оценка «5» - ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «4» - ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «3» - ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Оценка «2» - ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, учащиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

3.4. Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по математике

Оценка письменных контрольных работ учащихся

Оценка «5» ставится, если: работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Оценка «4» ставится, если: работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущена одна ошибка или два-три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Оценка «3» ставится, если: допущены более одна ошибки или более двух-трёх недочётов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Оценка «2» ставится, если: допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

3.5. Нормы оценки знаний, умений и навыков по информатике

Оценка практических работ

Оценка «5» - учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; проводит работу в условиях, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает правила техники безопасности; в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ ошибок.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но допущены 2-3 недочета, не более одной ошибки и одного недочета.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов; работа проводилась неправильно.

Оценка тестовых работ

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; допустил не более 2% неверных ответов.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но допущены ошибки (не более 20% ответов от общего количества заданий).

Оценка «3» ставится, если учащийся выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 50% ответов от общего числа заданий; если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить оценку.

Оценка «2» ставится, если работа, выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 50% от общего числа заданий; работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не превышает 50% от общего числа заданий.

3.6. Нормы оценки знаний по истории, обществознанию, праву.

Оценка «5» - материал усвоен в полном объеме; изложение логично; основные умения сформированы и устойчивы; выводы и обобщения точны и связаны с явлениями окружающей жизни.

Оценка «4» - в усвоении материала незначительные пробелы, изложение недостаточно систематизированное; отдельные умения недостаточно устойчивы; в выводах и обобщениях имеются некоторые неточности.

Оценка «3» - в усвоении материала имеются пробелы, он излагается несистематизированно; отдельные умения недостаточно сформированы; выводы и обобщения аргументированы слабо, в них допускаются ошибки.

Оценка «2» - основное содержание материала не усвоено, выводов и обобщений нет.

3.7. Оценка знаний и умений учащихся по географии

Оценка практических умений учащихся

Оценка за умение работать с картой и другими источниками географических знаний

Оценка «5» - правильный и полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулировка выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

Оценка «4» - правильный и полный отбор источников знаний; допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

Оценка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

Оценка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении заданий и оформлении результатов.

3.9. Нормы оценок по физике

Оценки за устный ответ и контрольную работу

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся:

- обнаруживает правильное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также верное определение физических величин, их единиц и способов измерения;
- правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу;
- строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ своими примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий;
- может установить связь между изучаемыми и ранее изученными в курсе физики вопросами, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но в нем не используются собственный план рассказа, свои примеры, не применяются знания в новой ситуации, нет связи с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «3» ставится, если большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку «4», но обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; учащийся умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразование формул.

Оценка «2» ставится в том случае, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В письменных контрольных работах также учитывается, какую часть работы учащийся выполнил.

Оценка письменных контрольных работ

Оценка «5»: ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Оценка «4»: ответ неполный или доведено не более двух несущественных ошибок.

Оценка «3»: работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Оценка «2»: работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

При оценке необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Отметка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие при выставлении отметки за четверть, полугодие.

Оценка умений решать расчетные задачи

Оценка «5»: в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Оценка «4»: в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Оценка «3»: в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчётах.

Оценка «2»: имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

3.10. Нормы оценок по химии

Оценка за письменную контрольную работу

При оценивании ответа учащегося необходимо читать качество выполнения работы по заданиям. Контрольная работа оценивается в целом.

Отметка «5»: дан полный ответ на основе изученных теорий, возможна несущественная ошибка.

Оценка «4»: допустима некоторая неполнота ответа, может быть не более двух несущественных ошибок.

Оценка «3»: работа выполнена неполно (но не менее чем наполовину), имеется не более одной существенной ошибки и при этом 2-3 несущественные.

Оценка «2»: работа выполнена меньше чем наполовину, имеется несколько существенных ошибок.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Отметка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие при выставлении отметки за четверть, полугодие, год.

4. Правила выставления оценок при аттестации

4.1. Текущая аттестация

4.1.1. Текущий контроль успеваемости осуществляется учителем на протяжении всего учебного года путем выставления поурочных оценок за различные виды деятельности обучающихся.

4.1.2. При текущей аттестации педагогические работники имеют право на свободу выбора и использования методов оценки знаний учащихся по своему предмету.

4.1.3. Педагогический работник обязан ознакомить с системой текущего контроля по своему предмету учащихся на начало учебного года.

4.1.4. Педагогический работник обязан своевременно довести до учащихся отметку текущего контроля, обосновав ее в присутствии всего класса и выставить оценку в классный журнал и дневник учащегося.

4.2. Тематическая аттестация

4.2.1. Оценка по теме не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку обучающегося по всем показателям его деятельности ко времени выведения этой оценки.

4.2.2. Определяющее значение имеет оценка освоения программного материала учащимся при его комплексной проверке в конце изучения темы. Если проверка осуществлялась без каких-либо отдельных направлений видов деятельности (например, умений решать задачи, выполнять чертежи, знаний материала и др.), то в этом случае важную роль имеют и оценки, полученные обучающимся при изучении темы за другие виды деятельности (для того чтобы стимулировать серьезное отношение к занятиям).

Список итоговых контрольных работ по предметной области РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

№ п/п	Предмет/класс	№ контрольной работы «Тема «	Время проведения (четверть)	Способ оценки
Русский язык				
1.	Русский язык 5 класс -11	Входная контрольная работа. Диктант	1 четверть	итоговый
		«Морфемика. Орфография»	2 четверть	тематический
		Сочинение-рассказ	2 четверть	
		"Лексикология"	2 четверть	тематический
		Сочинение-описание картины	3 четверть	
		Изложение	3 четверть	
		«Синтаксис и пунктуация»	3 четверть	тематический
		"Имя существительное"	3 четверть	тематический
		Сочинение-описание картины	3 четверть	
		сочинение	4 четверть	
		Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	4 четверть	промежуточная аттестация
2.	Русский язык 6 класс-14	Входная контрольная работа. Диктант	1 четверть	итоговый
		"Текст", "Функциональные разновидности языка"	1 четверть	тематический
		Сочинение-описание природы и местности	1 четверть	
		"Лексикология. Культура речи"	2 четверть	тематический
		"Словообразование. Культура речи. Орфография"	2 четверть	тематический
		"Имя существительное"	2 четверть	тематический
		Изложение	3 четверть	
		Сочинение-описание внешности человека	3 четверть	
		"Имя прилагательное"	3 четверть	тематический
		"Имя числительное"	3 четверть	тематический
		Сочинение-описание картины	3 четверть	
		Сочинение-описание действий	4 четверть	
		"Глагол"	4 четверть	тематический

		Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	4 четверть	промежуточная аттестация
3.	Русский язык-7 - 10	Входная контрольная работа	1 четверть	итоговый
		Сочинение на лингвистическую тему	1 четверть	
		Сочинение-рассуждение	1 четверть	
		Сочинение	1 четверть	
		Изложение	2 четверть	
		Диктант с продолжением "Причастие как особая форма глагола"	2 четверть	тематический
		"Причастие" и "Деепричастие"	3 четверть	тематический
		Сочинение-описание картины	2 четверть	
		«Наречие»	3 четверть	тематический
		Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	4 четверть	промежуточная аттестация
4.	Русский язык-8 -9	Входная контрольная работа	1 четверть	итоговый
		Сочинение-рассуждение.	1 четверть	
		Изложение подробное/сжатое	1 четверть	
		Изложение подробное/сжатое	2 четверть	
		"Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	2 четверть	тематический
		Сочинение-описание картины	2 четверть	
		Сочинение-рассуждение на тему	3 четверть	
		"Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	3 четверть	тематический
		Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	4 четверть	промежуточная аттестация
5.	Русский язык-9 - 9	Входная контрольная работа	1 четверть	итоговый
		Изложение подробное/сжатое)	1 четверть	
		Сочинение-рассуждение	1 четверть	
		Сочинение-рассуждение	1 четверть	
		"Сложносочинённое предложение"	1 четверть	тематический
		Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	2 четверть	
		«Сложноподчинённое предложение»	3 четверть	тематический
		Сжатое изложение с грамматическим заданием	3 четверть	
		Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	4 четверть	итоговый
Литература				
1.	Литература-5 -2	Итоговая контрольная работа. Литература и жизнь	2 четверть	итоговый
		Итоговая контрольная работа. Образы детства в литературных произведениях	4 четверть	итоговый
2.	Литература -6 -2	Итоговая контрольная работа.	2 четверть	итоговый
		Итоговая контрольная работа.	4 четверть	итоговый

3.	Литература - 7 - 2	Итоговая контрольная работа по литературе XIX века. Литература и история: изображение в литературе исторических событий	2 четверть	итоговый
		Итоговая контрольная работа по литературе XX - началу XXI веков. Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути в художественной литературе	4 четверть	итоговый
4.	Литература - 8 - 2	Итоговый контроль. Произведения русской литературы второй половины XIX века	2 четверть	итоговый
		Итоговый контроль. Литературные произведения о Великой Отечественной войне	4 четверть	итоговый
5.	Литература - 9 - 4	Итоговая контрольная работа по лирике и поэме "Медный всадник" А.С. Пушкина	1 четверть	итоговый
		Итоговая контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова	2 четверть	итоговый
		Итоговая контрольная работа по поэме Н.В. Гоголя "Мертвые души"	3 четверть	итоговый
		Итоговая контрольная работа за год	4 четверть	итоговый

Список итоговых контрольных работ по предметной области

МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА

№ п/п	Предмет/класс	№ контрольной работы «Тема»	Время проведения (четверть)	Способ оценки
1.	Математика/ 5 класс	Входная контрольная работа	1 четверть	итоговый
		К.Р.№1 «Натуральные числа. Сложение и вычитание натуральных чисел»	1 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Умножение и деление натуральных чисел.»	1 четверть	тематический
		К.Р.№3 «Делимость натуральных чисел. Степень с натуральным показателем»	1 четверть	тематический
		К.Р.№4«Наглядная геометрия. Линии на плоскости»»	2 четверть	тематический
		К.Р.№5«Сложение и вычитание обыкновенных дробей»	2 четверть	тематический
		К.Р.№6«Сложение и вычитание смешанных чисел»	3 четверть	тематический
		К.Р.№7«Умножение и деление дробей»	3 четверть	тематический

		К.Р.№8«Наглядная геометрия. Многоугольники»	3 четверть	тематический
		К.Р.№9«Сложение и вычитание десятичных дробей»	3 четверть	тематический
		К.Р.№10«Умножение и деление десятичных дробей. Основные задачи на дроби»	4 четверть	тематический
		К.Р.№11 «Наглядная геометрия. Тела и фигуры в пространстве»	4 четверть	тематический
		К.Р.№12 «Итоговая контрольная работа по математике за курс 5 класса»	4 четверть	промежуточная аттестация
2.	Математика/ 6 класс	К.Р.№1 «Делимость натуральных чисел»	1 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями»	2 четверть	тематический
		К.Р.№3 «Отношения и пропорции. Процентное отношение двух чисел»	2 четверть	тематический
		К.Р.№4 «Буквенные выражения. Фигуры на плоскости»	3 четверть	тематический
		К.Р.№5«Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел»	3 четверть	тематический
		К.Р.№6«Сложение и вычитание рациональных чисел»	3 четверть	
		К.Р.№7«Умножение и деление рациональных чисел»	4 четверть	тематический
		К.Р.№8«Представление данных. Фигуры в пространстве»	4 четверть	тематический
		К.Р.№9«Итоговая контрольная работа по математике за курс 6 класса»	4 четверть	промежуточная аттестация
Алгебра				
1.	Алгебра / 7класс	К.Р.№1 «Рациональные числа»	1 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Алгебраические выражения»	3 четверть	тематический
		К.Р.№3 «Линейные уравнения»	3 четверть	тематический
		К.Р.№4 «Координаты и графики»	4 четверть	тематический
		К.Р.№5 «Итоговая контрольная работа за курс алгебры 7 класса»	4 четверть	промежуточная аттестация
2.	Алгебра / 8класс	К.Р.№1 «Квадратные корни»	1 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Алгебраическая дробь»	2 четверть	тематический
		К.Р.№3 «Квадратные уравнения»	3 четверть	тематический
		К.Р.№4 «Неравенства. Системы уравнений»	3 четверть	
		К.Р.№5 «Итоговая контрольная работа за курс алгебры 8 класса»	4 четверть	промежуточная аттестация

3.	Алгебра / 9класс	К.Р.№1 «Уравнения с одной переменной»	1 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Системы уравнений»	2 четверть	тематический
		К.Р.№3 «Неравенства»	3 четверть	тематический
		К.Р.№4 «Функция»	3 четверть	тематический
		К.Р.№5» Числовые последовательности»	4 четверть	тематический
		К.Р.№6 «Итоговая контрольная работа за курс алгебры 9 класса»	4 четверть	итоговый
Геометрия				
1.	Геометрия / 7класс	К.Р.№1 «Треугольники»	2 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Параллельные прямые, сумма углов треугольника»	3 четверть	тематический
		К.Р.№3 «Итоговая контрольная работа за курс геометрии 7 класса»	4 четверть	промежуточная аттестация
2.	Геометрия / 8класс	К.Р.№1 «Четырёхугольники»	1 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Подобные треугольники»	2 четверть	тематический
		К.Р.№3 «Площадь»	3 четверть	тематический
		К.Р.№4 «Теорема Пифагора и начала тригонометрии»	3 четверть	тематический
		К.Р.№5 «Углы в окружности. Вписанные и описанные четырёхугольники»	4 четверть	тематический
		К.Р.№6 «Итоговая контрольная работа за курс геометрии 8 класса»	4 четверть	промежуточная аттестация
3.	Геометрия / 9класс	К.Р.№1 «Решение треугольников»	1 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Преобразования подобия. Метрические соотношения в окружности»	2 четверть	тематический
		К.Р.№3 «Векторы»	3 четверть	тематический
		К.Р.№4 «Декартовы координаты на плоскости»	3 четверть	тематический
		К.Р.№5 «Правильные многоугольники. Окружность. Движения плоскости»	4 четверть	тематический
		К.Р.№6 «Итоговая контрольная работа за курс геометрии 9класса»	4 четверть	итоговый

Вероятность и статистика				
1.	Вероятность/ 7класс	К.Р.№1 «Представление данных. Описательная статистика»	2 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Случайная изменчивость. Графы. Вероятность случайных событий»	4 четверть	тематический
2.	Вероятность/ 8класс	К.Р.№1 «Статистика. Множества»	2 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Случайные события. Графы. Вероятность «	4 четверть	тематический
3.	Вероятность/ 9класс	К.Р.№1 «Итоговая контрольная работа за курс вероятности и статистики 9класса»	4 четверть	итоговый

Список итоговых контрольных работ по предметной области

ОБЩЕСТВЕННО - НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

№п/п	Предмет/ класс	№ контрольной работы «Тема «	Время проведения	Способ оценки
История				
1.	История, 5 класс	«История Древнего мира»	1 четверть	текущий
		«Древний Восток»	2 четверть	тематический
		«Древняя Греция. Эллинизм»	3 четверть	тематический
		«Древний Рим»	4 четверть	тематический
2.	История, 6 класс	«Русь IX- в начале XII в.»	2 четверть	тематический
		«Русь в середине XII в. – XIII в. »	3 четверть	тематический
		«Русские земли и их соседи в середине XIII – XIV»	3 четверть	тематический
		«Формирование единого Русского государства в XV в.»	4 четверть	тематический
3.	История, 7 класс	«Россия в XVI в.»	2 четверть	тематический
4.	История, 8 класс	«Россия в эпоху преобразований Петра I»	2 четверть	тематический
		«Россия после Петра I. Дворцовые перевороты»	3 четверть	тематический
		«Россия в 1760-х-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I»	4 четверть	тематический
5.	История, 9 класс	«Александровская эпоха: государственный либерализм»	1 четверть	текущий
		«Россия в первой половине XIX в.»	2 четверть	тематический
		«Социальная и правовая	3 четверть	текущий

		модернизация страны при Александре II»		
		«Россия во второй половине XIX в.»	3 четверть	тематический
		Обществознание		
1	Обществознание, 6 класс	«Человек и его социальное окружение»	2 четверть	тематический
		«Общество и его сферы. Человек в обществе»	4 четверть	итоговый
2	Обществознание, 7 класс	«Социальные ценности и нормы»	2 четверть	тематический
		«Человек как участник правовых отношений. Основы российского права»	4 четверть	тематический
3.	Обществознание, 8 класс	«Человек в экономических отношениях»	2 четверть	тематический
		«Человек в мире культуры»	4 четверть	тематический
4.	Обществознание, 9 класс	«Гражданин и государство»	2 четверть	тематический
		«Человек в политическом измерении»	4 четверть	итоговый

Список итоговых контрольных работ по предметной области

ЕСТЕСТВЕННО- НАУЧНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

№п/п	Предмет/ класс	№ контрольной работы «Тема «	Время проведения	Способ оценки
Физика				
1.	Физика/ 7 класс	К.Р.№1 «Механическое движение. Масса. плотность. Силы	2 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Давление твёрдых тел. Жидкостей и газов»	3 четверть	тематический
		К.Р.№3 «Работа и мощность. Энергия»	4 четверть	тематический
2.	Физика/ 8 класс	К.Р.№1 «Тепловые явления. Изменение агрегатных состояния вещества»	2 четверть	тематический
		К.Р.№2 «Электрические заряды. Заряжённые тела. Постоянный электрический ток»	3 четверть	тематический
		К.Р.№3 «электрические и магнитные явления»	4 четверть	тематический
3.	Физика/ 9 класс	К.Р.№1 «Механическое движение. Взаимодействие	2 четверть	тематический

		тел»		
		К.Р.№2 «Законы сохранения. Механические колебания и волны»	3 четверть	тематический
		К.Р.№3 «Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Квантовые явления	4 четверть	тематический
Химия				
1.	Химия 8 класс	Контрольная работа №1 по теме «Вещества и химические реакции»	2 четверть	тематический
		Контрольная работа №2 по теме «Кислород. Водород. Вода»	2 четверть	тематический
		Контрольная работа №3 по теме "Основные классы неорганических соединений"	3 четверть	тематический
		Контрольная работа №4 по теме «Строение атома. Химическая связь»	4 четверть	тематический
2.	Химия 9 класс	Контрольная работа №1 по теме «Повторение и углубление знаний основных разделов курса 8 класса»	1 четверть	тематический
		Контрольная работа №2 по теме «Электролитическая диссоциация. Химические реакции в растворах»	2 четверть	тематический
		Контрольная работа №3 по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения»	3 четверть	тематический
		Контрольная работа №4 по теме «Важнейшие металлы и их соединения»	4 четверть	тематический

Приложение
к основной образовательной программе
начального общего образования

МКОУ «Богдановская основная общеобразовательная школа»

Критерии и нормы оценок по учебным предметам

Оценка учебных достижений - это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемыми целям. Оценке подлежат как объём, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности.

Отметка - это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах или баллах.

Виды контрольно-оценочной деятельности:

- Устный контроль - индивидуальный и фронтальный опрос. Правильность ответов определяется учителем, комментируется. По итогам контроля выставляются отметки.
- Письменный контроль - выполняется с помощью контрольных работ, сочинений, изложений, диктантов, письменных зачетов и т.п., которые могут быть кратковременными и длительными, различаются глубиной диагностики (поверхностный срез или основательный срез).
- Тестовый контроль
- Самоконтроль предполагает формирование умения самостоятельно находить допущенные ошибки, неточности, намечать способы устранения обнаруживаемых пробелов.

Применяется традиционная (оценочная) пятибалльная («5», «4», «3», «2», «1») система цифровых отметок. Отметка «1» выставляется только в классах при условии полного отсутствия у обучающегося письменной работы или полного отказа отвечать (невыполнения домашнего задания).

Критерии оценки письменных работ учащихся

1.1. **Письменная работа** является одной из форм выявления уровня грамотности учащегося. Письменная работа проверяет усвоение материала темы, раздела программы изучаемого предмета, основных понятий, правил, самостоятельности учащегося, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе, ранее изученный материал.

1.2. При оценке письменной работы, проверяется освоение учащимся основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. При оценке письменной работы исправляются, но не учитываются ошибки и правила, которые не включены в школьную программу, на еще не изученные правила. Исправляются, но не учитываются опiski. Среди ошибок следует выделить негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые две однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

1.3. Общие нормы оценивания письменных работ учащихся:

Оценка «5» выставляется, если учащимся не допущено в работе ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается

качество оформления работы, аккуратность, отсутствие орфографических ошибок.

Оценка «4» выставляется, если учащийся допустил 2 ошибки, а также при наличии 2-х негрубых ошибок. Учитывается оформление работы и общая грамотность.

Оценка «3» выставляется, если учащийся допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы.

Оценка «2» выставляется, если учащийся допустил более 4-х ошибок.

1.4. При выставлении оценки за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом своей дисциплины.

1.5. При оценке выполнения дополнительных заданий оценки выставляются следующим образом:

«5» - если все задания выполнены;

«4» - выполнено правильно не менее 75% заданий;

«3» - за работу, в которой правильно выполнено 50% заданий.

1.6. При оценке контрольного диктанта на понятия, оценки выставляются следующим образом: «5» - нет ошибок; «4» - 1-2 ошибки; «3» - 3-4 ошибки; «2» - допущено до 7 ошибок.

1.7. Неудовлетворительный результат контрольной, проверочной, итоговой работы учащегося, отраженный в журнале учета успеваемости класса, в обязательном порядке должен иметь следствием дополнительную работу с учеником, включающую консультацию по неосвоенному материалу и повторную работу, что отражается в журнале успеваемости класса оценкой, выставленной рядом с первой неудовлетворительной отметкой.

При выставлении четвертной, полугодовой оценки учащегося учитывается его успешность на протяжении всего периода, подлежащего аттестации. Итоговая контрольная работа не может быть поводом к снижению итоговой оценки учащегося за четверть или полугодие.

2. Оценивание творческих работ учащихся

2.1. Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения

правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.

Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

2.2. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему, умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей работы; соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

2.3. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

2.4. При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

2.5. При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформления сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы, приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

2.6. Общие нормы оценивания творческих работ учащихся:

Оценка «5» ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок

Оценка «3» ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Оценка «2» ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибок.

5.7. При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилового решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

Список итоговых контрольных работ по предметной области

Русский язык

№ п/п	Предмет/класс	№ контрольной работы «Тема»	Время проведения (четверть)	Способ оценки
1.	<i>Русский язык 2класс</i>	Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа	1 четверть	тематический
		Резервный урок по разделу состав слова: проверочная работа	1 четверть	тематический
		Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	3 четверть	тематический
		Списывание текста. Словарный диктант	3 четверть	тематический
		Списывание текста. Словарный диктант(91)	3 четверть	тематический
		Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)(97)	3 четверть	тематический
		Диктант на изученные орфограммы в корне слова(106)	3 четверть	тематический
		Списывание текста. Словарный диктант(111)	3 четверть	тематический
		Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове(113)	3 четверть	тематический
		Контрольный диктант(125)	3 четверть	тематический
		Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа(131)	3 четверть	тематический
		Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа(132)	3 четверть	тематический
		Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа(170)	4 четверть	итоговый
2.	Русский язык-3	К.Д №1Итоговый диктант за 1 ч.	1 четверть	итоговый
		К.Д по теме «Правописание слов с орфограммами в корне»	2 четверть	тематический
		К.Д Итоговый диктант за 2 ч.	2 четверть	итоговый
		К.Д по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных»	3 четверть	тематический
		КД «Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во	3 четверть	тематический

		множественном числе.		
		КД. Итоговый контрольный диктант за год.	4 четверть	итоговый
3.	<i>Русский 4класс</i>	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа(64)	2 четверть	тематический
		Проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"(135)	3 четверть	тематический
		Проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"(137)	3 четверть	тематический
		Проверочная работа по разделу развитие речи	4 четверть	итоговый
		МАТЕМАТИКА		
	<i>Математика 2класс</i>	Входная контрольная работа(6)	1 четверть	итоговый
		Контрольная работа №1(33)	2 четверть	тематический
		Контрольная работа №2(44)	2 четверть	тематический
		Контрольная работа №3(65)	3 четверть	тематический
		Контрольная работа №4(82)	3 четверть	тематический
		Контрольная работа №5(96)	3 четверть	тематический
		Контрольная работа №6(113)	4 четверть	тематический
		Итоговая контрольная работа(128)	4 четверть	итоговый
	Математика-3	К.Р.№1 Входная контрольная работа	1 четверть	текущий
		К.Р. №2 «Итоговая за 1 ч.»	1 четверть	итоговый
		К.Р.№3 «Таблица умножения»	2 четверть	тематический
		К.Р.№4 «Решение задач»	3 четверть	тематический
		К.Р. №5 «Внетабличное деление и умножение в пределах 100»	3 четверть	тематический
		К.Р.№6 «Сложение и вычитание в пределах 1000»	4 четверть	тематический
		К,Р.№7 Итоговая контрольная работа	4 четверть	итоговый
	<i>Математика 4</i>	Входная контрольная работа(8)	1 четверть	итоговый
		Контрольная работа №1(23)	1 четверть	тематический
		Контрольная работа №2(45)	2 четверть	тематический
		Контрольная работа № 3(65)	2 четверть	тематический
		Контрольная работа №4(86)	3 четверть	тематический
		Контрольная работа №5(112)	3 четверть	тематический
		Итоговая контрольная работа(127)	4 четверть	итоговый